

ANALYSE

STREPSILSPRAY LIDOCAÏNE

Dans le secteur pharmaceutique, l'emballage est longtemps resté basique, sans apport de service particulier. Or, nous assistons depuis quelques années à une amélioration de sa fonctionnalité, avec une véritable prise en compte de la gestuelle d'utilisation.

1. CHEZ L'INDUSTRIEL

Il aura quand même fallu attendre 2013 pour qu'un collutoire en spray soit enfin facile à transporter sur soi, afin de soigner les maux de gorge en toutes circonstances. En effet, le StrepsilSpray Lidocaïne est parfaitement conçu pour tenir dans la poche de « l'enrhumé nomade » et pour être utilisé immédiatement, en cas d'irritation subite. Le capot en plastique de ce flacon en verre de forme dissymétrique cache une buse de diffusion pivotante qui se relève d'un seul geste afin d'émettre le « pchitt-pchitt » salvateur. Grâce à son emballage parfaitement étudié, le médicament qui est totalement protégé et conservé, est toujours prêt à l'emploi. Que demander de plus à un emballage service ?

Le commentaire de Fabrice Peltier

La démonstration que l'emballage peut être « aux petits soins » du patient...



2. CHEZ LE DISTRIBUTEUR

Cet emballage est vendu dans un étui avec une notice à l'intérieur. Cependant, il offre suffisamment d'espace pour imprimer, recto verso (capot et corps du flacon), toutes les mentions obligatoires d'usage du médicament et sa composition.

Le commentaire de Fabrice Peltier

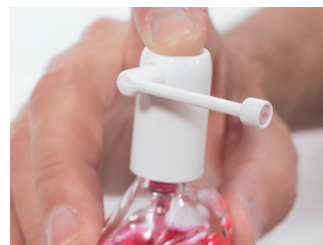
Un emballage médical qui offre l'espace de communication nécessaire à son usage ambulatoire.

3. CHEZ L'UTILISATEUR

Ce spray est conçu pour favoriser l'usage et assurer une hygiène irréprochable de sa diffusion. Le capot s'ouvre et se referme très facilement. La buse pivote dans tous les sens pour viser aisément le fond de la gorge... Le tout tient dans tout type de poche pour être disponible à chaque instant.

Le commentaire de Fabrice Peltier

Un emballage dont toutes les fonctionnalités d'usage sont parfaitement étudiées.



4. À LA POUBELLE

Cet emballage composé de plusieurs matériaux, même s'il n'est pas trop gourmand en matière, n'est bien évidemment pas un modèle d'éco-conception. De plus, il ne fait pas partie des heureux élus du tri à la source. Ainsi, il ne sera pas recyclé.

Le commentaire de Fabrice Peltier

Un emballage non recyclable à date.



FABRICE PELTIER

Expert du design, Fabrice Peltier livre chaque mois le fruit de ses réflexions.

www.diadeis.com

www.p-reference.fr